

HERICHER Marc
Réalisateur,
Motion designer, Artiste

www.marc-hericher.com

+33(0)6 62 74 89 24

hericher.m@gmail.com

7, rue Jacquemont

75017 PARIS

FORMATION

2003 - 2008 | ENSAD, Master cinema d'animation

2001 - 2003 | Beaux-Art de Versailles, arts plastiques

1999 - 2001 | Bac pro Lycée Garamont - Design graphique

1997 - 1999 | CAP Lycée Garamont - Rough-man / Illustrateur

REFERENCES

John Lewis, Nature et découvertes, Alinéa, Nutriset, UNEP, OCDE, CIV, Fondation Nicolas Hulot, 2iE, Jaeger-Le Coultre, Nissan, Sarenza, Lafarge, GRDF, France Blocs, Cérébos.

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

Indépendant depuis 2006, je participe en tant que réalisateur ou motion designer à l'élaboration de clips, de films institutionnels, de documentaires, de séries et de films d'auteur.

2016 - **Création effets spéciaux** sur le long métrage « Mon Ange » de Harry Cleven

2015 - **Animation 3D** sur le clip de Odezenne « Bouche à lèvres » de Vladimir MK

2013 - **Création des séquences d'animation** du film « Gestion de l'eau en Afrique » de Check-in films

2013 - **Création des séquences d'animation** du film « The Arctic and the Ozone Layer » de Check-in films pour l'UNEP

2012 - **Création des séquences d'animation** du film « Alternatives to HCFCs » de Check-in films pour l'UNEP

2011 - **Création de séquences d'animation** et d'effets spéciaux pour le clip de Louis Chedid « Tu peux compter sur moi » de Rodolphe Pauly

2011 - **Création graphique et modélisation 3D** sur le projet expérimental « Eido- lon » de Balthazar Auxietre

2011 - **Création des séquences d'animation** pour le film « The ozone hole, from discovery to recovery » de Check-in films pour l'UNEP

2009 - **Compositing** sur le film d'animation de Florence Mialhe

2009 - **Création des séquences d'animation** du Long-métrage « The Idiot Cycle » de Emmanuelle Schick-Garcia

2007 - **Compositing** sur le film d'animation « La femme du lac » de Mathilde Philippon-Aginski

FILMOGRAPHIE

2016 - Automaphone

2015 - Corpus

2014 - Create your own world

2012 - ollo, Sculpture cinétique

2008 - ollo

2007 - La théorie des ensembles

2006 - 25/75

EXPOSITIONS

ollo

2010 - Exposition « Impressionnisme et Art vidéo : la lumière en écho » Festival Normandie Impressionniste (Rouen, France)

2010 - 12e Biennale internationale d'architecture, (Venise, Italie)

2009 - Exposition Talents aux Arts Déco ENSAD (Paris, France)

Sculpture cinétique

2010 - 12e Biennale internationale d'architecture (Venise, Italie)

PRIX ET DISTINCTIONS

ollo

University of humanities award

Kino proba

Grand Jury award

U.Frame

Award of the best picture

Imago film festival

Special mention for the best atmosphere creation

Tofuzi 2009

Grand prix du jury

Cinéma Nouvelle Génération

Best animation film

San Giò Video Festival

Giorgio "Maestro" Tarocco prize of technical innovation

San Giò Video Festival

1th Anca award

FEST ANCA

Mention spéciale de la presse e-magiciens

Corpus

Prix Format Court

Court Métrange

La théorie des ensembles

1er prix du jury ARTE

Court-circuit, ARTE

Prix du jury

Sur les pas de mon oncle

Prix des étudiants

Milano film festival

Prix du Jury

Telesorbonne

Prix étudiant

Animadrid

Mention spéciale

Cortopotere

Prix du jury

Court mais bon

3D | 3Ds max, Vray, Mudbox, Zbrush

2D | Premiere, Photoshop, InDesign,

Illustrator

INFORMATIQUE